

Espacio curricular: Investigación e Incorporación de TIC en educación en la cultura digital.

Año: 2014

Horas virtuales: 40

Horas presenciales: 10

Horas totales: 50

Responsables de cátedra: Julieta Montero y Silvina Cimolai

Fundamentación

Investigación e incorporación de TIC en educación en la cultura digital, es una materia del ciclo orientado a formadores del nivel de la especialización en Educación Primaria y TIC. Nos proponemos en ella analizar el estado del arte sobre la incorporación de TIC en educación, particularmente en lo que refiere al nivel primario y a la formación docente. Para ello, profundizaremos en la discusión de los resultados de investigaciones realizadas en el contexto nacional e internacional sobre problemas vinculados al desarrollo curricular e institucional, las prácticas de enseñanza, los procesos de aprendizaje y los sujetos, entre otros aspectos de interés, así como las vacancias en el área. El objetivo entonces no es trabajar sobre el deber ser de los nuevos medios digitales en la escuela, sino sobre lo que efectivamente sucede, tal como lo ha reconstruido la investigación académica.

El desafío no es sencillo. Por un lado, porque la investigación empírica es un registro complejo y con reglas propias, cuya traducción en el aula nunca resulta fácil. Por otro, porque no nos interesa hacer una lista de investigaciones y de sus hallazgos, sino más bien interrogar lo que sabemos o creemos saber sobre los nuevos medios digitales y la escuela desde el conocimiento científicamente construido. Esto plantea un desafío adicional, que es el de proponer lecturas orientadas a cuestiones puntuales y a los núcleos problemáticos específicos del programa Primaria Digital. Es por todo esto que pensamos una organización de la materia a partir de preguntas-problemas, que nos sirven para construir argumentos y para dar sentido a los aportes empíricos y conceptuales.

Así, las primeras tres clases se enfocan específicamente en lo que sucede en la enseñanza primaria, a partir de tres preguntas: ¿Por qué incluir las tecnologías digitales en la enseñanza escolar?, ¿Existen los nativos digitales? y ¿Cómo se usaron hasta ahora los nuevos medios digitales en la Escuela Primaria? Empezaremos entonces analizando por qué se plantea la inclusión digital como un problema educativo, es decir, que desafíos de la enseñanza y el aprendizaje podemos trabajar con los nuevos medios digitales para una escuela de calidad y para todos. En segundo lugar, pondremos en cuestión el concepto de nativos digitales a través de la caracterización del vínculo con las tecnologías de maestros/adultos y estudiantes/niños, dentro y fuera de la escuela. Finalmente, analizaremos los modos de inclusión de las tecnologías en la escuela primaria, las condiciones que favorecen unos y otros usos y los caminos que aun falta recorrer.



A continuación, las tres clases siguientes (y finales) de la materia abordan específicamente el ámbito de la formación docente. En este caso, los interrogantes son ¿Qué es lo que hace que los estudiantes de la formación docente incluyan las tecnologías en sus clases una vez recibidos?, ¿Qué condiciones institucionales facilitan y/o enriquecen la integración de los medios digitales en la formación docente? y ¿Qué sucede cuando llevamos al aula de la formación docente una propuesta de enseñanza mediada por tecnologías? La primera de esas preguntas, que organiza la clase 4, recurre a investigaciones que han analizado diversas dimensiones, variables y/o factores que contribuyen a que los futuros docentes tiendan a utilizar los medios digitales en sus clases. En la siguiente clase, en cambio, el foco es el análisis de la dimensión institucional de la formación docente y los modos en que ciertas culturas y tendencias institucionales pueden incidir en el desarrollo de una formación mediada por las tecnologías digitales. Finalmente, en la clase 6 los invitaremos a depositar la mirada en las propuestas pedagógicas mediadas por tecnologías en la formación docente, y propondremos una “matriz de lectura” posible para el análisis de las prácticas aúlicas.

Cursar Investigación e incorporación de TIC en educación en la cultura digital supone leer reflexivamente las clases semana a semana, participar en los foros de discusión de forma comprometida con el aprendizaje propio y de los demás y aprobar el Trabajo Integrador, que consta de dos partes. La primera parte, que puede ser grupal o individual, se entregará durante la tercer clase, mientras que la segunda es individual y se entregará al cierre de la cursada. Ese trabajo consiste en observar y analizar una clase con inclusión de los nuevos medios digitales en sentido pedagógico.

Más allá de estas dos instancias formales, nuestro objetivo es que la realización del trabajo integrador atravesase toda la cursada, de modo que la consigna estará disponible desde la primera clase al igual que los foros de acompañamiento. Porque lo que más nos interesa es que se acerquen a un aula (de la primaria o de la formación docente) para mirar una experiencia de enseñanza y aprendizaje mediada por TIC y que puedan mirarla con un ojo atento, crítico, informado y, sobre todo, profundamente pedagógico. Para eso, iremos poniendo el foco en los foros y actividades en aquello que permite construir ese ojo, para en la sexta y última clase desarrollar finalmente las variables a observar en la situación pedagógica de un aula conectada.

Es muy importante entonces que tengan en cuenta que los requisitos para la acreditación de la materia incluyen la necesidad de observar una clase de la escuela primaria o de la formación docente para el nivel primario en la que se usen los nuevos medios digitales en la enseñanza y el aprendizaje. Una observación que se realizará en las primeras semanas de trabajo, tomando la precaución de hacer un registro atento que luego permita un análisis en profundidad. Sin embargo, existen alternativas para quienes no tengan la oportunidad, como se describe en el texto de la consigna del trabajo.

Propósitos



Nos proponemos introducir a los estudiantes en el conocimiento, lectura crítica y uso de investigaciones sobre la incorporación de TIC en educación, particularmente en lo que refiere al nivel primario y a la formación docente. Buscamos que la inmersión en este tipo de literatura contribuya a enriquecer y profundizar la capacidad de análisis de situaciones empíricas que involucren la inclusión de los medios digitales en el aula. Nos proponemos contribuir al fortalecimiento de repertorios de prácticas de inclusión pedagógicas de las TIC en el aula.

Objetivos

- Conocer y analizar investigaciones sobre la incorporación de las TIC en educación, identificando los grandes núcleos de problemas que han abordado y los hallazgos que estas observaciones sistemáticas han aportado.
- Identificar discusiones presentes en investigaciones sobre la incorporación de las TIC en educación, tanto en el contexto nacional como en otros países o regiones.
- Desafiar con datos empíricos y a través del ejercicio de análisis de conocimiento sistemático ideas de sentido común arraigadas en el imaginario educativo sobre el uso de las TIC en la escuela y en la formación docente.
- Desarrollar matrices posibles de análisis para el análisis de situaciones de enseñanza y de aprendizaje mediadas por las tecnologías digitales.

Contenidos

Clase 1. El sentido de la inclusión de las TIC en la educación.

¿Por qué incluir las tecnologías digitales en la enseñanza escolar? En esta clase recorreremos brevemente cómo fueron cambiando en los últimos 30 años los modos de inclusión de los nuevos medios digitales en la escuela para luego profundizar sobre los argumentos que actualmente sostienen esa inclusión, especialmente en el marco del programa Primaria Digital: la emergencia de nuevas formas de aprender en espacios informales mediados por tecnologías y la necesidad de intervenir para acortar las brechas digitales de distinto orden.

Clase 2. Los actores de la situación pedagógica

¿Existen los nativos digitales? El objetivo es deconstruir, a partir de los argumentos de los especialistas y de la comparación de las prácticas de chicos y grandes con las tecnologías, la categoría de nativos digitales. Por un lado, porque los resultados presentados sugieren que las diferencias entre nativos e inmigrantes no son tan grandes ni claras como habitualmente se piensa. Pero al mismo tiempo, porque se trata entonces de una categoría que no es neutral sino que tiene efectos duraderos en cómo entendemos a los niños (y nuestro vínculo con ellos y con las tecnologías) en la escuela y en la sociedad en general.

Clase 3. Usos educativos de los medios digitales en la escuela primaria

¿Cómo se usaron hasta ahora los nuevos medios digitales en la Escuela Primaria? En esta clase trabajamos los distintos tipos de uso que suceden y no suceden en las aulas, sobre los más frecuentes y sobre los más deseables por su sentido transformador. También abordamos el concepto de barreras desde la perspectiva de Infante y Nussbaum (2010), quienes llaman la atención acerca de la importancia de considerar lo que ocurre dentro del aula en sentido social (en la particularidad de los vínculos) e individual (en relación a los intereses y expectativas de docente y estudiantes) cuando se piensa la inclusión de los nuevos medios para la enseñanza y el aprendizaje.

Clase 4. Los estudiantes de la formación docente

¿Qué es lo que hace que los estudiantes de la formación docente incluyan las tecnologías en sus clases una vez recibidos? A partir de esta clase nos abocaremos específicamente al nivel de la formación docente. Para responder la pregunta inicial, se recurre aquí a investigaciones realizadas con distintos métodos en distintos países, pero que tienen en común la voluntad de identificar aquellas variables que transforman a un estudiante del profesorado que usa las tecnologías para aprender en un maestro de nivel primario que las incluye en sus propuestas de enseñanza.

Clase 5. La dimensión institucional de la formación docente

¿Qué condiciones institucionales facilitan y/o enriquecen la integración de los medios digitales en la formación docente? En esta clase se reflexiona sobre la dimensión curricular a nivel institucional, la creación de culturas institucionales y las posiciones de los equipos de conducción que pueden favorecer la integración de los nuevos medios en la formación inicial y la constitución de colectivos de práctica dentro de cada instituto. Finalmente, se aborda la implementación de iniciativas institucionales como la definición de lineamientos y recomendaciones, la implementación de proyectos y la promoción en la producción del conocimiento del tema, entre otras.



Clase 6. Los medios digitales en el aula de la formación docente

¿Qué sucede cuando llevamos al aula de la formación docente una propuesta de enseñanza mediada por tecnologías? En esta clase nos dedicamos a volver sobre el recorrido realizado en la materia con el objeto de reorganizarlo y resignificarlo para que se transforme en herramienta de análisis de propuestas pedagógicas en las aulas de la formación docente. Leeremos dos relatos de observaciones de clases mediadas por las tecnologías digitales en la formación docente y pondremos en uso una posible “matriz de lectura” para el análisis de estas prácticas en el aula.

Bibliografía obligatoria

Infante, C. y Nussbaum, M. (2010) Un tercer orden de barreras a superar para integrar la tecnología en el aula. Computer Science Department, School of Engineering, Pontificia Universidad Católica de Chile

Ros, C., Cimolai, S., González, D., Masnatta, M., Montero, J., Ochoa de la Fuente, L., & Segal, A. (2015). Experiencias de enseñanza con TIC en la formación docente Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación. Instituto Nacional de Formación Docente.

Bibliografía complementaria

Clase 1

Buckingham, D. (2008) Más allá de la tecnología. Buenos Aires. Manantial.

Burbules, N. C. (2006) Self-educating communities: collaboration and learning through the Internet. En: Bekerman, S., Burbules, N. y Silberman-Keller, Learning in places: the informal education reader (pp. 273 a 284). Nueva York. Peter Lang.

Dirección de Educación Primaria (2013) Integración pedagógica de TIC en el Nivel Primario. Documento 1: presentación general de conceptos y estrategias. Disponible en http://portales.educacion.gov.ar/primariadigital/files/2014/04/Integracion_Pedagogica_de_TIC_en_el_Nivel_Primario.pdf Fecha de consulta: 22/12/2014.

Dussel, I. (2009). Escuela y cultura de la imagen: los nuevos desafíos. Revista Nómadas, 30 (Abril), pp. 180-193.



Gee, J. P. (2004). Lo que nos enseñan los videojuegos sobre el aprendizaje y el alfabetismo. Málaga. Ediciones Aljibe.

IPE- UNESCO (2006) La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los Sistemas Educativos. Estado del arte y orientaciones estratégicas para la definición de políticas educativas en el sector. Buenos Aires. IPE- UNESCO, Sede Regional Buenos Aires.

INDEC (2012) Encuesta Nacional sobre Acceso y Uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (ENTIC) Resultados del tercer trimestre de 2011. Disponible en http://www.indec.gov.ar/nuevaweb/cuadros/novedades/entic_11_12_12.pdf Fecha de consulta: 22/12/2014.

Ito, M. et. al. (2013) Connected Learning. An agenda for research and desing. Irvine, CA, Digital Media and Learning Research Hub.

Jenkins, H., Purushotma, R., Weigel, M., Clinton, K. y Robinson, A. J., 2009. Confronting the Challenges of Participatory Culture: Media Education for the 21st Century. Cambridge, MA. The MIT Press.

Knobel, M. y Lankshear, C. (2008). DIY Media: a contextual background and some contemporary themes. En: Knobel, M. y Lankshear, C., DIY Media. Creating, sharing and learning with new technologies (pp. 1 a 25). Nueva York. Peter Lang.

Perkel, D. y Herr-Stephenson, B. (2008). Peer pedagogy in an interest-driven community: the practices and problems of online tutorial. En LSE Research Online, Noviembre de 2008. Disponible en eprints.lse.ac.uk/21576/ Fecha de consulta: 22/12/2014.

Sefton-Green , J. (2006). Youth, Technology and Media Cultures. Review of Research in Education, 30, pp. 279- 306.

Sefton-Green, J. y Erstad, O. (2013) Identity, Community, and learning lives in the digital age. Nueva York. Cambridge University Press.

Seiter, E. (2008). Practicing at Home: Computers, Pianos, and Cultural Capital. En: McPherson, T., editores. Digital Youth, Innovation, and the Unexpected, (pp. 27 – 52). Cambridge, MA. The MIT Press.

Clase 2

Buckingham, D. (2011) The material child. Growing up in consumer culture. Cambridge, GB. Polity Press.

Cabello, R. (coord..) (2006) Yo con la computadora no tengo nada que ver. Un estudio de las relaciones entre los maestros y las tecnologías informáticas de la enseñanza. Buenos Aires. Prometeo Libros.

Depetris, A., Cerro, G., Guiller, C. y Tommassi, A. (2013) Las TIC en la escuela primaria. Una perspectiva docente. Informe de avance – Febrero de 2013. Dirección de Prospectiva e Investigación Educativa, Subsecretaría de Educación de la provincia de Buenos Aires. Disponible en http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/prospectivaeduc/investigacioneducativa/doc/informe_de_avance_docentes_2013final.pdf Fecha de consulta 28/1/2015.



- Duek, C. (2013) Infancias entre pantallas. Las nuevas tecnologías y los chicos. Buenos Aires. Capital Intelectual.
- Dussel, I. (2012) Más allá del mito de los “nativos digitales”. Jóvenes, escuelas y saberes en la cultura digital. En Southwell, M. (comp.). Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, instituciones y cultura. Rosario: FLACSO y Homo Sapiens.
- Dussel, I. (2011) VII Foro Latinoamericano de Educación : aprender y enseñar en la cultura digital. Buenos Aires. Santillana.
- Pitman, L. (2014). Clase Nro 1: Chicos de hoy, chicos de siempre. Qué cambió y qué permanece. Módulo 2: Infancia, escuela primaria y TIC. Políticas y perspectivas. Especialización docente de nivel superior en Educación Primaria y TIC. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.
- Prensky, M. (2001) Nativos e inmigrantes digitales. Disponible en [http://www.marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20\(SEK\).pdf](http://www.marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS%20E%20INMIGRANTES%20DIGITALES%20(SEK).pdf) Fecha de consulta 28/1/2015.
- Rueda Ortiz, R. y Quintana Ramírez, A. (2004) Ellos vienen con el chip incorporado. Aproximación a la cultura informática escolar. Bogotá. IDEP, Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Ros, C. et. al. (2013) Línea de base para la evaluación del Programa Conectar Igualdad en la Formación Docente. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Selwyn, N. (2009) Digital Native- Myth and reality. En Aslib Proceedings: New Information Perspectives, Vol. 61 No. 4:364-379
- Serres, M. (2013) Pulgarcita. El mundo cambió tanto que los jóvenes deben reinventar todo: una manera de vivir juntos, instituciones, una manera de ser y conocer... Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.
- Tenti Fanfani, E. (2005) La condición docente. Análisis comparado de la Argentina, Brasil, Perú y Uruguay. Buenos Aires. Siglo XXI Editores Argentina.
- van Braak, J., Tondeur, J. y Valcke, G. (2004) Explaining different types of computer use among primary school teachers. En European Journal of Psychology of Education, 14: 407-422.
- Clase 3
- Area Moreira, M. (2010) El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos. Un estudio de casos. En Revista de Educación, 352(Mayo-Agosto 2010), pp. 77-97.
- Coll, C. (2008). Aprender y enseñar con las TIC. Expectativas, realidad y potencialidades. En Boletín de la Institución Libre de Enseñanza, 72, 17-40.
- Cuban, L. (2001) Oversold & underused. Computers in the classroom. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Gruschetsky, M. y Serra, J. C. (2002) El equipamiento informático en las escuelas de EGB. Disponibilidad y uso. Ministerio de Cultura y Educación de la Argentina. Disponible en:



<http://portales.educacion.gov.ar/diniece/>

[ar/images/stories/diniece/investigacion_programas/evaluaciones/dispyuso.pdf](http://portales.educacion.gov.ar/images/stories/diniece/investigacion_programas/evaluaciones/dispyuso.pdf)

Infante, C. y Nussbaum, M. (2010) Un tercer orden de barreras a superar para integrar la tecnología en el aula. Computer Science Department, School of Engineering, Pontificia Universidad Católica de Chile

Palamidessi, M. (coord.), Fernández, B., Galarza, D., González, D., Hirschberg, S., Landau, M. y Serra, J. C. (2001). La integración de las TIC en las escuelas: un estudio exploratorio. Disponible en <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=93207>

Selwyn, N. y Bullon, K. (2000) Primary school children's use of ICT. En *British Journal of Education Technology*, Vol. 31(4): 321-332.

SITEAL (2014) Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2014. Políticas TIC en los sistemas educativos de América Latina. IPE-UNESCO Sede Regional Buenos Aires. Disponible en http://www.siteal.org/sites/default/files/siteal_informe_2014_politicas_tic.pdf

Tondeur, J, Van Braak, & Valcke, M. (2007). Towards a typology of computer use in primary education. En *Journal of Computer Assisted Learning*, 23, 197–206

van Braak, J., Tondeur, J. y Valcke, G. (2004) Explaining different types of computer use among primary school teachers. En *European Journal of Psychology of Education*, 14: 407-422.

Clase 4

Alliaud, A. (2004) La experiencia escolar de maestros "inexpertos". Biografías, trayectorias y práctica profesional. *Revista Iberoamericana de Educación* N° 34. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/784Alliaud.PDF>

Ananiadou, K., & Rizza, C. (2010). ICT in initial teacher training: first findings and conclusions of an OECD study. Paper presented at the EDULEARN10 Conference, 5-7 Julio, Barcelona, España.

Becker, H. J. (2001). How are teachers using computers in instruction? Paper presented at Annual Meeting of the American Educational Researchers Association, Seattle.

Coria, Adela (2014) Clase Nro 2: El camino de un maestro. Prácticas de enseñanza con TIC. Especialización docente de nivel superior en Educación Primaria y TIC. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Drent, M. y Meelissen, M. Which factors obstruct or stimulate teacher educators to use ICT innovatively? [¿Qué factores obstruyen o estimulan el uso innovador de las TIC por parte de los formadores de docentes?] *Computers & Education* 51 (2008) 187–199

Ertmer, P.A. (2005). Teacher Pedagogical Beliefs: The Final Frontier in Our Quest for Technology Integration? *ETR&D*, Vol. 53, No. 4, 2005, pp. 25–39.

Fullan, M. G. (2001). *The new meaning of educational change*. New York: Teachers College Press.

Hammond, M., Fragkouli, E., Suandi, I., Crosson, S., Ingram, J., Johnston-Wilder, P., Wray, D. (2009). What happens as student teachers who made very good use of ICT during pre-



service training enter their first year of teaching? *Teacher Development: An international journal of teachers' professional development*, 13(2), 93-106.

Hammond, M., Reynolds, L., & Ingram, J. (2011). How and why do student teachers use ICT? *Journal of Assisted Learning*, 27, 191-203.

Hermans, R; Tondeur, J.; van Braak, J.; Valcke, M. (2008) The impact of primary school teachers' educational beliefs on the classroom use of computers. *Computers & Education* 51 (2008) 1499–1509

Kay, R. (2006). Evaluating strategies used to incorporate technology into preservice education: A Review of the literature. *Journal of Research on Technology in Education*, 38(4), 383-408.

Ros, C., Cimolai, S., González, D., Masnatta, M., Montero, J., Ochoa de la Fuente, L., & Segal, A. (2014). Inclusión digital y prácticas de enseñanza en el marco del Programa Conectar Igualdad para la formación docente del nivel secundario. Informe Final. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Instituto Nacional de Formación Docente.

Sang, G., Valcke, M., Braak, J. v., & Tondeur, J. (2010). Student teachers' thinking processes and ICT integration: Predictors of prospective teaching behaviors with educational technology. *Computers & Education*, 54(1), 103-112.

Tondeur, J., Braak, J. v., Sang, G., Voogt, J., Fisser, P., & Ottenbreit-Leftwich, A. (2011). Preparing pre-service teachers to integrate technology in education: A synthesis of qualitative evidence. *Computers & Education*.

Twidle, J., Sorensen, P., Childs, A., Godwin, J., & Dussart, M. (2006). Issues, challenges and needs of student science teachers in using the Internet as a tool for teaching. *Technology, Pedagogy and Education*, 15(2), 207-221.

Clase 5

Brun, M. (2011). Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la formación inicial docentes en América Latina. Santiago de Chile: CEPAL. Disponible en http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/6183/S1100626_es.pdf?sequence=1

Hammond, M., Reynolds, L., & Ingram, J. (2011). How and why do student teachers use ict? *Journal of Assisted Learning*, 27, 191-203.

Jung, I. (2005). ICT-pedagogy integration in teacher training: Application cases worldwide. *Educational Technology & Society*, 8(2), 94-101.

Kay, R. (2006). Evaluating strategies used to incorporate technology into preservice education: A review of the literature. *Journal of Research on Technology in Education*, 38(4), 383-408.

Ros, C., Cimolai, S., González, D., Masnatta, M., Montero, J., Ochoa de la Fuente, L., & Segal, A. (2014). Inclusión digital y prácticas de enseñanza en el marco del programa conectar igualdad para la formación docente del nivel secundario. Informe final. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Instituto Nacional de Formación Docente.

Disponible en

http://cedoc.infed.edu.ar/upload/Inclusion_digital_y_practicas_de_ensenanza__Coord_ROS_1.pdf



Rueda Ortiz, R. (2008). Formación inicial de docentes, políticas y currículos en tecnologías de la información y la comunicación, e informática educativa. *Educación y Pedagogía*, 20(50), 193-206.

SITEAL. (2014). Políticas TIC en los sistemas educativos de América Latina: SITEAL: IIPÉ-UNESCO Buenos Aires y OEI. Coordinación: Lugo, M. T.; López, N. y Toranzos, L. Disponible en http://www.siteal.org/sites/default/files/siteal_informe_2014_politicas_tic.pdf

Terigi, F., Fridman, M., Delgadillo, M. C., Pico, L., & Ponce de León, A. (2011). Aportes pedagógicos a la reformulación de la formación inicial de los/as profesores/as de escuela secundaria en Argentina. Buenos Aires: Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Instituto Nacional de Formación Docente.

Tondeur, J., Braak, J. v., Sang, G., Voogt, J., Fisser, P., & Ottenbreit-Leftwich, A. (2011). Preparing pre-service teachers to integrate technology in education: A synthesis of qualitative evidence. *Computers & Education*.

Valcke, M., Rots, I., Verbeke, M., & Braak, J. v. (2007). ICT teacher training: Evaluation of the curriculum and training approach in Flanders. *Teaching and Teacher Education*, 23, 795–808.

Clase 6

Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidades y potencialidades. En AAVV, *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. Metas Educativas 2021*. Madrid. Fundación Santillana.

Coria, Adela y Basel, Paula (2014) Clases 4 y 5. Módulo: Prácticas de enseñanza con TIC. Especialización docente de nivel superior en Educación Primaria y TIC. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.

Infante, C. y Nussbaum, M. (2010) Un tercer orden de barreras a superar para integrar la tecnología en el aula. Computer Science Department, School of Engineering, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Ros, C., Cimolai, S., González, D., Masnatta, M., Montero, J., Ochoa de la Fuente, L., & Segal, A. (2014). Inclusión digital y prácticas de enseñanza en el marco del programa conectar igualdad para la formación docente del nivel secundario. Informe final. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Instituto Nacional de Formación Docente. Disponible en http://cedoc.infed.edu.ar/upload/Inclusion_digital_y_practicas_de_ensenanza__Coord_ROS_1.pdf.

Ros, C., Cimolai, S., González, D., Masnatta, M., Montero, J., Ochoa de la Fuente, L., & Segal, A. (2015). Experiencias de enseñanza con TIC en la formación docente Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación. Instituto Nacional de Formación Docente.



Criterios de Evaluación

Los criterios generales de evaluación serán:

Criterios de contenido:

Pertinencia de la producción respecto del tema desarrollado.

Utilización de los conceptos trabajados en las clases y la bibliografía.

Construcción de una posición personal atendiendo a las condiciones institucionales de la propia práctica.

Criterios de forma:

Adecuación a las consignas y claridad en la exposición.

Balance adecuado entre el uso de citas de autor y la propia producción, utilizando apropiadamente las referencias bibliográficas.

Cumplimiento en los plazos y formatos de entrega.

Los trabajos deberán ser producciones originales de los cursantes, realizadas específicamente para la resolución de los trabajos requeridos en esta materia.

Los criterios específicos de evaluación serán:

Parte 1: El relato de la clase

Pertinencia de la clase seleccionada.

Claridad del relato.

Inclusión de todos los ítems a tener en cuenta para la observación.

Respeto por el registro narrativo y descriptivo, que profundiza en detalles y ejemplos sin aportar valoraciones subjetivas sobre el sentido de los hechos de la clase.

Parte 2: El análisis de la clase

Exhaustividad, claridad y coherencia en el análisis de la clase, recorriendo los distintos criterios de manera articulada.

Construcción de un posicionamiento personal.

Precisión y pertinencia en uso de los conceptos de la materia traídos al análisis.

Correcto uso de la expresión escrita y uso adecuado de las voces de otros autores en el propio texto

En esta materia, la mayoría de los foros son de participación obligatoria. El foro será valorado como un espacio de producción colectiva en el que el aporte de cada docente de la formación deberá estar orientado no solo a cumplir con las consignas a partir de la puesta en acto de los conceptos de la clase sino a establecer un diálogo productivo que permita complejizar las lecturas individuales y ampliar la mirada más allá de la perspectiva personal. Por eso, se espera que los cursantes interactúen en ellos con los tutores, con sus compañeros y también con el texto de la clase, priorizando la participación en contexto.